



OPEN CALL DLA MŁODYCH BADACZY I ARTYSTÓW

ŚRODOWISKA NEGOCJOWANE: nowe praktyki humanistyczne w badaniach transdyscyplinarnych.

Zapraszamy młodych badaczy różnych dyscyplin oraz artystów do zgłoszenia swojego udziału w projekcie naukowym realizowanym w ramach grantu Narodowego Programu Rozwoju Humanistyki przez **Humanities /Art /Technology Research Center** (Uniwersytet im. Adama Mickiewicza w Poznaniu) pod kierunkiem **prof. UAM Agnieszki Jelewskiej** oraz **dra Michała Krawczaka**.

Głównym celem projektu jest integracja badań wywodzących się z myśli humanistycznej i dyskursów środowiskowych oraz nowych praktyk artystycznych sytuujących się w ramach wyznaczonych zagadnień środowiskowych, w celu zaprojektowania i przetestowania w grupach roboczych nowatorskiego podejścia poznawczego do najnowszej problematyki interrelacji człowiek-środowisko. Tym samym chodzi o zespołowe wytworzenie transdyscyplinarnych metod badawczych służących ponownemu sformułowaniu możliwych perspektyw spojrzenia na problemy środowiskowe, w które uwikłany jest współczesny człowiek w sytuacji naukowego projektowania i technologicznego przyspieszenia.

Projekt podejmuje trzy ogólnie opisane obszary badawcze:

Obszar pierwszy dotyczy konsekwencji i pytań kształtujących się w ramach dyskutowanej obecnie koncepcji Antropocenu, jako nazwy nowej ery geologicznej, w czasie której człowiek przekształca zasoby planetarne dokonując ich głębokich transformacji.

Drugi to hipoteza biofilii i jej technologiczne mediacje, a więc projektowanie nowych sztucznych środowisk i badania nad inteligencją ambientalną, które transfigurują relacje człowiek-otoczenie.

Trzeci to problematyka zorganizowana wokół multidyscyplinarnego ekologicznego, technokulturowego i biologicznego rozumienia afektywnych sieci podmiotów ludzkich i pozaludzkich.

Obszary te są jednocześnie koncepcjami, które nie mieszczą się w ramach jednej dyscypliny, zawierają w sobie też elementy spekulatywne, a więc są wciąż otwarte na testy i wyniki naukowych procedur. Takie ustawienie problematyki pozwala uniknąć kolonizacyjnych praktyk. Wyznaczone koncepcje dają jednocześnie szansę dialogu i negocjacji w przestrzeni poza dyscyplinami, na gruncie debat akademickich i działań praktycznych w seminaryjnych grupach. Ponieważ zagadnienia, podejmowane w projekcie, mają szeroki zakres merytoryczny, celem seminariów będzie nie tyle dostarczenie bezpośrednich rozwiązań (co w tak krótkim czasie i szerokim zakresie byłoby niemożliwe), ale raczej wypracowanie nowych sposobów nawiązywania transdyscyplinarnych możliwości konstruowania dyskursów partycypacyjnych na przykładzie wybranych zagadnień. Chodzi też o wyrobienie umiejętności formułowania problemów na styku dyscyplin; o stawianie adekwatnych, wobec problemów współczesnej relacji człowiek-środowisko, pytań; o umiejętnie przeprowadzanie transdyscyplinarnego namysłu krytycznego nad systemami polityczno-ekonomicznymi sterującymi ryzykiem, globalnym stresem i poczuciem środowiskowej apokalipsy oraz afektywnej,

sytuacyjnej komunikacji pomiędzy czynnikami ludzkimi i nieludzkimi w ramach technologicznie mediowanych środowisk.

Integralną częścią projektu będą **spotkania warsztatowo-seminaryjne realizowane w transdyscyplinarnej grupie 15 młodych badaczy (do 35 roku życia)**. Grupa zostanie wyłoniona spośród osób, które odpowiedzą na *open call* i wyrażą chęć uczestniczenia w projekcie. Kryteriami oceny przy wyborze uczestników będą posiadane przez nich kompetencje naukowe i/lub artystyczne (grupa składać się będzie z przedstawicieli różnych dyscyplin nauk humanistycznych, społecznych, przyrodniczych, ścisłych i technicznych, a także artystów) oraz chęć nawiązania transdyscyplinarnego dialogu. Wybór dokonany zostanie na podstawie wypełnionego formularza zgłoszeniowego. Zaplanowano pięć spotkań grupy roboczej, każde spotkanie składać się będzie z tematycznego warsztatu praktycznego oraz seminarium. Warsztaty przeprowadzone zostaną przez prof. UAM dr hab. Agnieszkę Jelewską, dra Michała Krawczaka oraz trzech badaczy z Polski z zakresu nauk o klimacie, kognitywistyki oraz genetyki i biotechnologii.

Warsztaty dotyczyć będą takich szczegółowych zagadnień jak: inteligencja ambientalna, neurokognitywistyka, bio-informatyka, genetyka, Antropocen, klimatologia, ekologia słyszenia, studia environmentalne, praktyki transdyscyplinarne i odbywać się będą w laboratoriach naukowych Uniwersytetu im. Adama Mickiewicza, Uniwersytetu Mikołaja Kopernika w Toruniu oraz Uniwersytetu Warszawskiego.

Uczestnicy projektu będą mieli **status wykonawcy grantu**, wyniki prac zespołu publikowane będą na dedykowanej projektowi stronie internetowej. W ramach realizacji projektu przewidziane jest także powstanie książki zbiorowej, w której będą mogły znaleźć się wybrane artykuły.

Dodatkową częścią będą trzy webinaria prowadzone przez zagranicznych ekspertów. Celem webinarium jest poszerzenie perspektywy badawczej grupy roboczej o wieloletnie doświadczenia praktyczno-teoretyczne uznanych autorytetów światowych (webinaria prowadzone będą w języku angielskim).

Zaplanowane jest minimum 5 (2-3 dniowych) zjazdów w 2019 roku (terminy poszczególnych spotkań ustalone zostaną z uczestnikami grupy roboczej).

Za udział w projekcie uczestnicy otrzymają wynagrodzenie w kwocie: **3000 zł brutto** (na podstawie umowy).

Nie przewiduje się zwrotów kosztów dojazdów ani pokrycia kosztów noclegów.

Osoby zainteresowane udziałem w projekcie prosimy o **wypełnienie formularza zgłoszeniowego** i przesłanie go na adres: michal.krawczak@amu.edu.pl do **25.01.2019 roku**.

Więcej informacji o projekcie: <http://artandsciencestudies.com/en/projekty/mediated-environments/>

Kontakt:

www.artandsciencestudies.com

fb/HATCenterUAM

Humanities /Art /Technology Research Center
Uniwersytet im. Adama Mickiewicza w Poznaniu
ul. Fredry 10
61-701 Poznań

prof. UAM dr hab. Agnieszka Jelewska
dyrektorka HAT Research Center
jelewska@amu.edu.pl

dr Michał Krawczak
dyrektor programowy HAT Research Center
michal.krawczak@amu.edu.pl

